

# 北欧スタイル

Scandinavian Life & Design



北欧デザイン  
北歐デザインの巨匠、  
フィン・ユールのすべて

— 北欧デザインの巨匠、フィン・ユールのすべて —



北欧スタイルの魅力を  
もっと詳しく知ることが出来る本展覧会です



北欧スタイルの魅力を詳しく知ることが出来る本展覧会です

1915-1990

*Handwritten signature: Finn Juhl*

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960



1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960

1950-1960



THE  
LIFE  
OF  
A  
CHAIR  
IS  
A  
JOURNEY  
OF  
DISCOVERY  
AND  
GROWTH  
AND  
THE  
LIFE  
OF  
A  
CHAIR  
IS  
A  
JOURNEY  
OF  
DISCOVERY  
AND  
GROWTH  
AND  
THE  
LIFE  
OF  
A  
CHAIR  
IS  
A  
JOURNEY  
OF  
DISCOVERY  
AND  
GROWTH



# Finn Juhl



Das Bild zeigt eine weitere Ansicht des Interieurs, die die Holzstruktur und die Verbindung zum Außenbereich über eine große Fensterfront hervorhebt.

Die Inneneinrichtung ist ein Paradebeispiel für die finnische Designbewegung des 20. Jahrhunderts. Die Möbelstücke sind nicht nur funktional, sondern auch ästhetisch ansprechend. Die Verwendung von natürlichen Materialien wie Holz und Textilien verleiht dem Raum eine warme und einladende Atmosphäre. Die minimalistische Gestaltung lässt viel Platz für das Licht und die architektonischen Details des Raumes.

Das Interieur ist ein harmonisches Zusammenspiel von Form und Funktion. Die Möbelstücke sind so gestaltet, dass sie sich nahtlos in die Umgebung einfügen und gleichzeitig einen hohen Anspruch an Qualität und Design stellen. Die Verwendung von warmen Holzarten und natürlichen Textilien trägt zur Schaffung einer angenehmen und gesunden Wohnumgebung bei. Die minimalistische Gestaltung ist nicht nur ein Ausdruck der finnischen Designphilosophie, sondern auch ein Zeichen für die Wertschätzung von Handwerkskunst und nachhaltiger Materialien.



和室の床に敷かれた畳は、昔ながらの天然素材で作られています。暖かい光が、和室の雰囲気を演出しています。



和室の床に敷かれた畳は、昔ながらの天然素材で作られています。暖かい光が、和室の雰囲気を演出しています。



和室の床に敷かれた畳は、昔ながらの天然素材で作られています。暖かい光が、和室の雰囲気を演出しています。

## 和室と洋室の両方を楽しむ ゆとりある和室の空間を体験するまでです

和室の床に敷かれた畳は、昔ながらの天然素材で作られています。暖かい光が、和室の雰囲気を演出しています。

和室の床に敷かれた畳は、昔ながらの天然素材で作られています。暖かい光が、和室の雰囲気を演出しています。

和室の床に敷かれた畳は、昔ながらの天然素材で作られています。暖かい光が、和室の雰囲気を演出しています。

和室の床に敷かれた畳は、昔ながらの天然素材で作られています。暖かい光が、和室の雰囲気を演出しています。